



Schüler-Info für den Video-Online-Gesangsunterricht

Die nachfolgenden Empfehlungen betreffen den professionellen Online-Unterricht

Gesang und Vocal-Coaching

Um einen wirklich hervorragenden Gesangsunterricht online durchführen zu können, benötigst du natürlich auch die erforderliche Hardware, sowie einen Zugang zum Internet. 😊

Je schneller Deine Internetverbindung ist, desto besser ist auch die zu erzielende Performance in unserem digitalen Unterrichtsraum

Du benötigst also einen Laptop oder PC, der am besten via LAN-Kabel mit dem Router verbunden ist oder Zugang zu einem schnellen WLAN bietet.

Wichtig ist: Während du im Online-Unterricht bist sollten andere Personen (Familienmitglieder oder Freunde/Freundinnen), nicht den Router übermäßig belasten mit zum Beispiel dem Nutzen von Streaming-Diensten oder dem Spielen datenintensiver Games.

Die höchste Bandbreite deiner Internetverbindung sollte möglichst dir allein für die Unterrichtszeit zur Verfügung stehen.

Als nächstes zeigen wir dir die wichtigsten Komponenten für einen professionellen Gesangsunterricht. Natürlich würde das auch alles mit einem iPad funktionieren, aber das höchstmögliche Klangerlebnis erzeugst du mit einer wie nachfolgend dargestellten Konfiguration. Einige Teile davon hast du vermutlich schon.

Unten - am Ende der Liste - stellen wir dir 3 verschiedene Set-Möglichkeiten vor.

1. Laptop oder Desktop PC



Dein Gerät verbindest du mit deinem Router (mit LAN-Kabel) oder via WLAN
Laptop oder PC müssen für den Unterricht eine Webcam haben

2. Optional 2 kleine Aktivmonitore

Kosten ca.:
75,00 EUR – 80,00 EUR



Der Preis bezieht sich auf das Paar.
Die nebenstehende Abbildung ist eine optionale Lösung für das Abhören des gesamten Sounds, der vom Mischpult an das Audio-Interface gesendeten Klangsumme.

Die Monitore verbindest du mit den Ausgängen hinten an deinem Audio-Interface.

3. Audio Interface

Kosten ca.:
55,00 EUR – 75,00 EUR



Das Gerät muss mindestens haben:
2 Eingänge, 2 Ausgänge
1 Kopfhörerausgang

Das Audio-Interface verbindest du mit einem USB-Kabel mit deinem Laptop oder dem PC

4. USB Verbindungskabel

Kosten ca.:
3,00 EUR – 5,00 EUR



Handelsübliches Drucker- oder Drucker-Kabel
Gibt es in jedem Elektronikmarkt.
Länge am besten 2 - 3 m.

Das Kabel benutzt du für die Verbindung deines Interfaces zu deinem Laptop oder PC

5. Analoges kleines Mischpult

Kosten ca.:
50,00 EUR – 80,00 EUR



Das Mischpult sollte mindestens vorweisen:

- 1. 6 Eingänge**
Davon 2 XLR siehe oben links in der Abbildung und 4 x Klinke 6,3 mm
- 2. 2 x Ausgänge**
Klinke 6,3 mm
- 3. Optional:**
Im Mixer integriertes Effektgerät für Hall und Echo

Kanal 1 + 2 sind oftmals XLR-Mono-Kanäle

Es gibt natürlich auch kleine Mischpulte mit 4 oder 6 XLR-Mono-Kanälen

Alle weiteren Kanäle sind dann in der Regel Stereo-Kanäle.

Da regelst Du den linken und rechten Kanal zusammen mit je einem Lautstärkereglern je Stereokanal.

6. Mikrofon-Set



Kosten ca.:
30,00 EUR – 40,00 EUR

Falls du noch kein Mikrofon hast, dann kauf dir am besten gleich ein Set wie links abgebildet bestehend aus:

1. Dynamisches Gesangsmikrofon
2. Mikrofon-Stativ
3. XLR Mikrofon-Kabel

Mit dem XLR Mikrofon-Kabel verbindest Du dein Mikro mit dem Eingangskanal **1** deines Mischpults.

7. Anschlusskabel Handy > Mixer



Kosten ca.:
4,00 EUR – 6,00 EUR

In unserem Beispiel benutzen wir ein Handy als Musik-Zuspieler für Karaoke Songs zu denen du singst.

Hierfür benötigst Du ein 3m Kabel: 1x Stereo-Klinke 3,5 mm auf 2x Klinke 6,3 mm

Der kleine Stecker gehört in den Kopfhörerausgang deines Handys.

Die beiden größeren Stecker benutzt du für die Eingänge **3 + 4** Deines Mischpults

8. Kopfhörer



Kosten ca.:
12,00 EUR – 30,00 EUR

Kopfhörer werden zahlreich auf dem Markt angeboten. Die Kosten liegen zwischen 10,00 EUR und 50,00 EUR (nach oben keine Grenze)

Den Kopfhörer benutzt du im Unterricht für ein gutes Klangerlebnis und natürlich auch für die Selbstkontrolle.

Der Stereo-Klinkenstecker des Kopfhörers gehört in den Kopfhörerausgang deines Audio-Interfaces

FAZIT:

Wenn du komplett neu einsteigst, also noch nichts von der Liste außer dem Laptop oder PC besitzt, und du wirklich das komplette Equipment mit den Positionen 2 – 8 kaufst, liegst du bei einem Gesamtpreis von ca. **250,00 EUR – 270,00 EUR**, je nach dem bei welchem Anbieter du einkaufst.

Das ist nicht viel. Für den Keyboard- oder Klavierunterricht muss die Schülerin / der Schüler auch ein Instrument besitzen. Ein einigermaßen gutes Keyboard fängt preislich um die 200,00 EUR an. Ein Digital-Piano startet preislich etwa bei 350,00 EUR.

Je besser das Arbeitsequipment ist – desto besser und komfortabler wird auch dein Unterrichtserlebnis sein.

Wir dürfen hier aus rechtlichen Gründen **keine unmittelbaren Kaufempfehlungen** aussprechen:
§ 60a UrhG i. V. m. schulischer Neutralitätspflicht (Art. 7 GG, Schulgesetze der Länder) !

Aber als Hinweis dürfen wir anführen:

Audio-Interfaces, Aktiv-Monitore, Kleinmischer, Mikrofone und Bundles, sowie Digital-Pianos und Keyboards gibt es bei vielen Anbietern.

Eine unverbindliche Auswahl ohne Wertung:

Musikhaus Thomann, Musikhaus Kirstein, Music Store Köln, Amazon, oder bei lokalen Musikhäusern und bei zahlreichen anderen Händlern. Die Auswahl und Preise können stark variieren.

Die nachfolgen Konfigurationsvorschläge beziehen sie auf die oben vorgestellte Equipment-Liste.

SET-Vorschläge:

1. Standard-Aufbau iPad:

Zugang:	via Apple iPad (WLAN)
Video:	integrierte Webcam
Soundübertragung von Dir:	iPad internes Mikrofon
Soundempfang:	Kopfhörer (besser noch: Headset)
Sound-Zuspieler Karaoke:	Bluetooth Box z. Bsp. von JBL, Teufel, Bose, Soundcore etc.

2. Grund-Aufbau Laptop oder PC:

Zugang:	Laptop oder PC (LAN oder WLAN)
Video:	integrierte Webcam oder externe Webcam
Soundübertragung von Dir:	Darstellung oben Nr. 3: (Audio-Interface mindestens 2 Eingänge) Davon 1 Eingang für Mikrofon – Darstellung oben Nr. 6
Soundempfang:	Kopfhörer – Anschluss direkt an das Audio-Interface
Sound-Zuspieler Karaoke:	Dein Handy + Kabel (Darstellung oben Nr.7) allerdings mit : 1 x Stereoklinke 3,5 mm auf 1 x Mono Klinke 6,3 mm für Eingang Nr. 2 im Audio-Interface.

3. Profi-Aufbau

Alle Komponenten **1 - 8** der Darstellung oben, wobei **Nr. 2** Aktivmonitore optional sind.

